

Yanguas

Soria Castilla y León



Datos de interés

Asociación de Amigos de Yanguas:

Tl. 686 21 63 52 - susajayo@gmail.com - www.amigosdeyanguas.com

Hotel rural-restaurante Los Cerezos de Yanguas:

Tl. 975 39 15 36 - loscerzos@loscerzosdeyanguas.es

Centro de Turismo Rural-rte. El Rimero de la Quintina:

Tl. 625 48 58 74 - info@elrimero delaquintina.net

Albergue-restaurante de Yanguas:

Tl. 658 17 40 24 - albergueyanguas@gmail.com

Casa rural Los Arcos:

Tl. 605 606 807 - losarcosdeyanguas@gmail.com

Casa rural El Mirador de Yanguas

Tl. 669 756 160 - paquita.ortega@segytel.com

La Tiendita de Yanguas

Tl. 692 980 036 - latierendadeyanguas@gmail.com



EXCMO. AYTO.
DE YANGUAS
TL. 615 95 50 07

UNO DE LOS PUEBLOS MÁS
BONITOS
DE ESPAÑA



YANGUAS

lospueblosmasbonitosdeespana.org

UNO DE LOS PUEBLOS MÁS
BONITOS
DE ESPAÑA



YANGUAS

Donde
la historia
se hace piedra

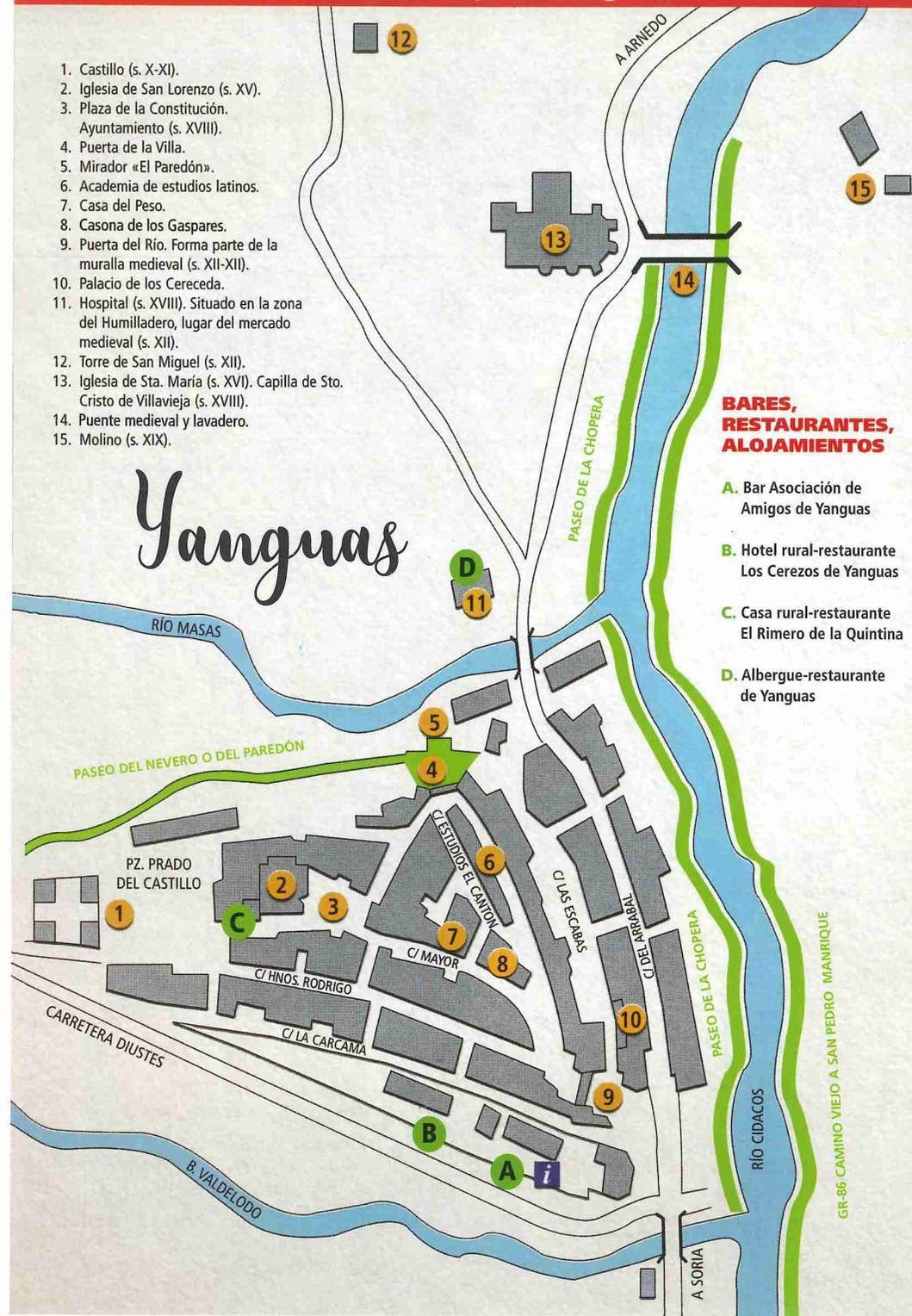


EXCMO. AYTO.
DE YANGUAS

Un paseo por Yanguas

1. Castillo (s. X-XI).
2. Iglesia de San Lorenzo (s. XV).
3. Plaza de la Constitución. Ayuntamiento (s. XVIII).
4. Puerta de la Villa.
5. Mirador «El Paredón».
6. Academia de estudios latinos.
7. Casa del Peso.
8. Casona de los Gasparos.
9. Puerta del Río. Forma parte de la muralla medieval (s. XII-XII).
10. Palacio de los Cereceda.
11. Hospital (s. XVIII). Situado en la zona del Humilladero, lugar del mercado medieval (s. XII).
12. Torre de San Miguel (s. XII).
13. Iglesia de Sta. María (s. XVI). Capilla de Sto. Cristo de Villavieja (s. XVIII).
14. Puente medieval y lavadero.
15. Molino (s. XIX).

Yanguas



BARES, RESTAURANTES, ALOJAMIENTOS

- A. Bar Asociación de Amigos de Yanguas
- B. Hotel rural-restaurante Los Cerezos de Yanguas
- C. Casa rural-restaurante El Rimero de la Quintina
- D. Albergue-restaurante de Yanguas



La Puerta del Río, sobre restos de la muralla medieval, acceso al núcleo.

Yanguas

se encuentra en la comarca de Tierras Altas de Soria, limítrofe con La Rioja y la Tierra de Cameros Viejos, situada al inicio del desfiladero que el río Cidacos ha excavado a lo largo de 20 Km hasta el pueblo y balneario de Arnedillo. De esta situación estratégica en el discurrir de la calzada romana entre Numancia y Calahorra proviene su nombre que deriva de "ianuas" (puertas en latín), y su escudo compuesto por dos puertas con el lema "Puertas de Val de Arnedo". Situada a 45 Km de Soria y 33 de Arnedo. Declarada Conjunto Histórico-artístico en 1993.

De origen prerromano, adquirió importancia durante las guerras de Roma contra Numancia. Hay indicios de que la torre románica de san Miguel fuese en origen un elemento defensivo relacionado con una muralla de tierra compacta de la que apenas quedan restos. A partir del siglo XI se constituye en cabeza de una Comunidad de Villa y Tierra que incluía 28 aldeas. En 1145 se le otorga Fuero, y en 1347 el rey Alfonso XI le concedió el privilegio de no pagar "portazgos" (impuestos a la entrada de las ciudades) por las mercancías que transportaban. Muchos yangüeses se convirtieron en arrieros que recorrían con sus mercancías el reino de Castilla desde las ferrierías de Vizcaya hasta el puerto de Sevilla, protagonizando el capítulo XV de la primera parte de El Quijote. Junto a esta actividad comercial la economía de Yanguas a lo largo de muchos siglos estuvo ligada a la trashumancia del ganado merino, a través de la Cañada Oriental Soriana hasta las sierras de Córdoba y Sevilla.

La Iglesia de san Lorenzo, de estilo gótico, data de principios del siglo XVI y fue construida sobre un anterior recinto románico. Consta de una única nave con capillas laterales y ábside poligonal de cinco lados formando la capilla mayor. En planta alta de la fachada sur, sobre el pórtico de acceso, se encuentra la sala en la que celebraba sus reuniones el concejo de la Comunidad de Villa y Tierra, y donde se conservaban, en un arcón de madera y hierro, los documentos relativos a las actas del concejo, fueros y privilegios; así como



las sentencias de los pleitos mantenidos durante siglos con los condes y con otras ciudades por la exención de portazgos a los arrieros yangüeses.



Castillo-palacio mudéjar de planta cuadrada con cuatro torres. Construido en tapial, en el extremo occidental de la villa, en el siglo XIV por los condes de Aguilar cuando la villa les fue cedida por el rey Enrique II de Castilla. Quedó prácticamente destruido por las tropas napoleónicas durante el asedio a Yanguas en la Guerra de Independencia. Se encuentra en proceso de restauración. El patio de armas se utiliza en verano para actos culturales: teatro, conciertos, recitales de poesía, etc. La torre del homenaje alberga una exposición de reproducciones de los documentos medievales del Archivo Histórico de la villa con textos explicativos.

Ayuntamiento y plaza de la Constitución. Fue durante siglos la plaza mayor y centro de la actividad económica y social de la villa donde se celebraban los mercados. Se encuentra rodeada de soportales en tres de sus lados, su trazado casi cuadrado se cierra al oeste con el ábside de la iglesia de san Lorenzo, a cuyos pies hay una fuente. El lado oriental lo cierra el ayuntamiento, un edificio del siglo XVIII cuya fachada se articula sobre seis arcos de mampostería en planta baja y arcos de ladrillo en las plantas superiores. La plaza sigue siendo en la actualidad el lugar donde se celebran las ferias y verbenas con ocasión de las fiestas patronales del Cristo el 18 de julio.



La casona de los Río-Rodrigo de Velasco es un edificio barroco del siglo XVIII, su fachada con soportales sobre columnas y con escudo señorial, constituye el cierre sur de la plaza de la Constitución y es un ejemplo de la pujanza económica de las familias con grandes rebaños de ganado merino trashumante que durante siglos pastaron en los montes cercanos a Yanguas en los que finalizaba (o comenzaba) el trazado de la Cañada Real Soriana Oriental.



La casona de Los Gaspares es un edificio señorial de finales del siglo XVIII o comienzos del XIX de tres plantas, su fachada de mampostería con arco de medio punto muestra un escudo de armas, probablemente barroco, realizado en alabastro, cuyo estado de conservación no permite distinguir claramente la totalidad de los símbolos identificativos.



El palacio de los Cereceda es probablemente el edificio histórico de mayor superficie de la villa; se encuentra situado en el arrabal, fuera de la muralla medieval, su construcción data del siglo XVIII y está así mismo ligado a la fortuna de las familias merineras poseedoras de grandes rebaños trashumantes. Su fachada de mampostería con entrada en arco de medio punto alberga un escudo de armas en alabastro.



La Iglesia de Sta. María, situada en la Villa Vieja, es un edificio gótico de los siglos XV y XVI, de tres naves con bóvedas de crucería estrellada y cabecera poligonal, y cuenta con valiosos retablos platerescos y barrocos. A través de la nave del Evangelio se accede a la capilla barroca del siglo XVIII dedicada al Santo Cristo, erigida por acuerdo del concejo de la villa, con cúpula semiesférica y linterna, alberga un impresionante retablo churrigueresco. La torre de san Miguel, del siglo XII, en estilo lombardo, es el único vestigio de una iglesia románica desaparecida a comienzos del siglo XIX.

El puente de Sta. María, de trazas medievales, cruza con sus tres ojos de mampostería y sus casi 60 m de longitud y 9 de altura el cauce del Cidacos a la altura del ábside de la iglesia de Sta. María y junto al lavadero. Forma parte del antiguo camino a San Pedro Manrique, y del itinerario del GR-86 Sendero Ibérico Soriano.

